Дудла Ольга Викторовна

учитель – дефектолог

ГОУ «Борзинская специальная (коррекционная) школа интернат»

Забайкальский край, Борзинский район, г. Борзя

**Тема: «Час общения: Культура семейного чтения»**

Аннотация:В статье рассматриваются роль и место чтения в семье. Одна из главных проблем современной семьи – разрушение базовых структур семейной культуры и обилие технических средств, создающих для каждого из членов семьи собственное виртуальное пространство. Чтение как способ приобщения к культурной традиции. Культурные и педагогические эффекты классической литературы.

Ключевые слова:семья, чтение, культура, классический текст, традиция, дети.

«Если с детства у ребенка не воспитана любовь к книге,

если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь,

в годы отрочества душа ребенка будет пустой…»

В.А. Сухомлинский

Что может быть прекрасней, чем собраться всей семьей для вечернего чтения! Мама и папа по очереди читают вслух, дети слушают чудесные истории, а заодно запоминают уют и тепло родительского дома, ощущают свет родительской любви. Через много - много лет эти семейные вечера за чтением будут для них самым счастливым воспоминанием о детстве, тем неуловимым мгновением, которое хочется вернуть.

На протяжении многих веков книга являлась главным источником развития и воспитания детей, а чтение вслух в домашнем кругу было одним из самых популярных видов досуга. С появлением кино и телевидения развивающая роль семейного чтения отодвинулась на второй план, уступив место детским фильмам, и познавательно – развлекательным телепередачам. Сегодня же создана целая индустрия, массово выпускающая развивающие игры, игрушки и электронные гаджеты. Казалось бы, на этом ярком и разнообразном фоне традиционная бумажная книга безвозвратно потеряла свою актуальность. Однако спустя десятилетия вновь активно заговорили о пользе семейного чтения для ребенка. Почему?

Оказалось, что делая упор на физическое и умственное развитие детей, современные родители упускают очень важный момент: морально – нравственное воспитание. Ведь именно в семье формируются личность человека, его мировоззрение, поведение, образ жизни. И в этом плане никакая современная электронная игрушка не в состоянии заменить обычную книгу, способную достучатся до самых тонких душевных струн ребенка, заставить его сострадать, сопереживать и делать правильные выводы.

Многолетняя практика показала, что книга – это не только источник знаний, но и мощное воспитательное средство, воздействующее на душу ребенка и формирующее его личность. А семейное чтение может быть квалифицировано как исполнение культурного долга, поскольку классический текст – наиболее адекватный инструмент коллективной памяти. Сегодня в нашей стране восстанавление прерванной связи времен, обновление разрушенного историей XX века культурного пространства одними осознается как невыполняемая задача, другими как настоятельная необходимость и нравственный долг. Семейное чтение классических авторов – одно из самых простых и действенных средств исполнения этого долга.

Можно говорить детям о русской истории и культуре, но намного эффективнее будет читать с ними Пушкина, Достоевского и Чехова, поскольку в этом случае произойдет конкретное приобщение к традиции. Человек, которому понятен юмор Гоголя и романтический пафос Лермонтова, на равных с читателями золотого века входит в русскую культуру, несмотря на то, что ему выпало жить в иные времена. Литература позволяет в прямом смысле усвоить, сделать частью собственной жизни те основания национального духа, которые трудно сформулировать и растолковать.

Важным достоинством семейного чтения является его доступность и демократичность. Сегодняшняя реальность такова, что культурные ценности оказываются дороги и недоступны не метафорически, а вполне конкретно, финансово. Не каждая семья даже в столичных городах может позволить себе в полном составе выйти в театр, на концерт или музей, не говоря уже о провинциальных жителях. Но пойти в библиотеку и взять там хорошую книгу может каждый. Литература, помимо прочих сокрытых в ней красот и чудес, хороша еще и тем, что это самое демократичное средство эстетического воспитания и приобщение к традициям, а семейное чтение является ежевечерним отдыхом, и средством сохранить свою национальную идентичность и чувство человеческого достоинства.

Поэтому, совместное чтение может настоятельно рекомендовано как необходимый элемент структурирования семейного времени. Когда чтение хорошей литературы становится частью семейного быта, это поднимает социальный статус семьи: уровень развития речи, культурный горизонт, зрелость мышления возрастает.

Вывод**:** При всей своей простоте и минимализме семейное чтение тем не менее требует больших вложений душевной энергии и почти непосильных для современного человека неторопливости и постоянства, но эти затраты непременно будут компенсированы возвратом теплоты и осмысленности в семейных отношениях и ростом качества жизни каждого из членов семьи.

Литература:

1.Михайлова М.В. Братство Книги // Эстетика и этика в изменяющемся мире. СПб.,2009.

2.Юный читатель и книжная культура России: Сборник статей. – М.: Российская государственная детская библиотека,2003.

3.Мелентьева Ю.П. Семейное чтение: теоретический аспект // Библиосфера. – 2011. – N/8/